



**PREFEITURA MUNICIPAL
SECRETARIA DE CULTURA
SÃO JOSÉ DO RIO PRETO**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
LEI 14.017/2020 – LEI ALDIR BLANC**

HABILITADOS E INABILITADOS – PÓS SANEAMENTO DE FALHAS - EDITAL 05/2021 – AUXÍLIO PARA AÇÕES FORMATIVAS EM ARTE E CULTURA

A Secretaria Municipal de Cultura de São José do Rio Preto informa ao público interessado, com observância à Lei Federal 14.017/2020, Decreto Federal 10.464/2020 e Decreto Municipal 18.698/2020, os **HABILITADOS E INABILITADOS** no Edital 05/2021 – Auxílio para ações formativas em arte e cultura, da Lei Emergencial Aldir Blanc, após fase de saneamento de falhas em documentação.

INABILITADAS(OS) – PESSOA JURÍDICA - (05)

Proponente	Projeto	Segmento	Situação
Daniel de Souza Silva	Aprendendo ler partituras de forma divertida	Música	Inabilitado Documentação: Residente em outro município, sem comprovação de domicílio profissional; Não anexou o cartão CNPJ; Não está no Cadastro da Cultura.
Maria Fernanda Crepaldi Lima Ltda.	Inserindo a arte no dia a dia do não artista	Teatro / Arte Circense	Inabilitada Documentação: Comprovantes de endereço em nome de outra pessoa, sem declaração de residência neste domicílio; Não está no Cadastro da Cultura.
Maria Zilda Viudes Arali	Meios e técnicas para desenvolvimento da flexibilidade na dança	Dança / Movimento	Inabilitada Documentação: Não anexou comprovante atual de endereço; Não está no Cadastro da Cultura.
Paula Angélica Sotello Bertoni	Paula Bertoni e DJ Dhié	Música	Inabilitada Projeto não se enquadra em Ação Formativa e sim em Apresentação Artística;
Toca da Pantera	Passos de Maculelê	Cultura da População Negra e População Indígena	Inabilitada Documentação: Não apresentou cartão CNPJ; Não apresentou comprovante atual de endereço;

HABILITADAS(OS) – PESSOA JURÍDICA – (37)

Proponente	Projeto	Segmento	Situação
Alexandre Vinícius Estevanato	A produção de curtas-metragens no interior paulista: principais mecanismos para produzir seu filme com baixo orçamento	Audiovisual / Cinema / Multimeios	Habilitado

Ananda Volpi Borghi	Introdução à fisiologia vocal - vocalizes e suas finalidades	Música	Habilitada
Associação Cultural e Beneficente Sonho Meu	Criação do mundo segundo a tradição Bantu	Cultura da População Negra e População Indígena	Habilitada
Carolina Capelli	Linhagens do fogão	Produção / Promoção Cultural / Economia Criativa	Habilitada
Cintia Sumitani	Era uma vez um lobo que morreu de livro	Literatura / Livro	Habilitada
Daniel Willian de Almeida Mariano dos Santos	Edição de vídeo para dissidentes	Audiovisual / Cinema / Multimeios	Habilitado
Daniele Souza Pereira	Cerâmica fácil na prática	Artes Plásticas / Visuais / Design	Habilitada
DJ Krausz Eventos	Do funk ao jazz - a música sem limites	Música	Habilitado
Elaine Lima Barbosa	A pintura de mandalas em materiais naturais como arteterapia	Cultura Popular / Folclore	Habilitada
Elen Garisto Mattos	Aula de ballet clássico com foco na técnica masculina	Dança / Movimento	Habilitada
Fabiana dos Santos Pezzotti	O traca-traca - da fabricação à contação de histórias	Cultura Popular / Folclore	Habilitada
Fernanda Grisi Barban	Produção de vídeo como prática pedagógica	Audiovisual / Cinema / Multimeios	Habilitada
Gabriela Vicente Tranjan	Tecnessência - a conexão técnica e sentimento no canto	Música	Habilitada
Glauco da Silva Garcia	Oficina de comunicação popular e comunitária	Produção / Promoção Cultural / Economia Criativa	Habilitado
Guilherme Cordeiro Di Curzio	Videoaula - introdução à fotografia	Audiovisual / Cinema / Multimeios	Habilitado
Guilherme Henrique da Silva	Joseph Haydn - criação e desenvolvimento do quarteto de cordas	Música	Habilitado
Grêmio Recreativo Cultural Escola de Samba Imperatriz Rio-Pretense	Artes do carnaval	Carnaval / Samba	Habilitado
João Francisco Custódio	História do acordeon/sanfona: da criação até a chegada no Brasil	Música	Habilitado
Joellington Silva	História da música: do medieval ao contemporâneo	Música	Habilitado
Jorge Luis Etecheber ME	Oficina/Aula – Demonstrativa - Prática em Cianotipia	Artes Plásticas / Visuais / Design	Habilitado
Julia Merlin Dias	Tatuando à mão livre	Artes Plásticas / Visuais / Design	Habilitada
Juliana Carolina Correia da Silva	Vivência teórico-prática em performance	Teatro / Arte Circense	Habilitada
Maiara Camoleze Goudinho	A diferença entre forró, baião, xote e xaxado	Música	Habilitada
Marcela da Silva Almeida	Moldando o sistema solar	Artes Plásticas / Visuais / Design	Habilitada
Maylin Leyva Machado Moreti	A música cubana	Música	Habilitada
Micheli França Lopes Feltrin	SOS Planeta Terra	Dança / Movimento	Habilitada
Murilo Gustavo Gussi	Teatro para isolades	Teatro / Arte Circense	Habilitado
Paulo Arroyo	Ludwig Van Beethoven - o processo de composição de suas sinfonias	Música	Habilitado
Pedro Henrique Ferre dos Santos	Visagismo e modelagem de perucas para espetáculos	Cultura LGBTQIA+	Habilitado
Raul Marques Cultura e Comunicação	Os caminhos até a publicação do livro	Literatura / Livro	Habilitado

Renato Rodrigues Schiavetti	Oficina online de bateria - nível intermediário - deslocamento de tempo e ilusão métrica utilizando paradidles como parte do processo criativo: desenvolvimento e aplicação prática	Música	Habilitado
Ricardo Alexandre Galhardo	Hip Hop em ação	Cultura Urbana / Arte de Rua / Hip Hop	Habilitado
Sávio Francisco D'Agostino	Abc do contrabaixo	Música	Habilitado
Suria Amanda Maluf Pessoa	Representação no teatro - corpos dissidentes em cena	Teatro / Arte Circense	Habilitada
Tauane Nunes Alamino	A arte de hackear linguagens - desenvolvendo o "cinema de ator" da Cia. do Santo Forte	Audiovisual / Cinema / Multimeios	Habilitada
Victor Hugo Moraes Alonso	Os 4 pilares da teoria musical	Música	Habilitado
Vivarte estúdio de dança Ltda.	O movimento e suas peculiaridades - método movimento e suas potências	Dança / Movimento	Habilitado

INABILITADAS(OS) – PESSOA FÍSICA – (18)

Proponente	Projeto	Segmento	Situação
Alan Michel Pereira de Souza	Metodologia Suzuki - violino com educação e o amor	Música	Inabilitado Documentação: Não está no Cadastro da Cultura.
Bárbara Rodrigues Poeta Pedullo	Projeto Respira	Música	Inabilitada Documentação: Não está no Cadastro da Cultura.
Beatriz Sant'Ana Guarezi	Representa elas!	Cultura Urbana / Arte de Rua / Hip Hop	Inabilitada Documentação: Não está no Cadastro da Cultura.
Cleber Flores Batista	A musicalidade na capoeira e seus Instrumentos	Cultura da População Negra e População Indígena	Inabilitado Documentação: Não apresentou toda a documentação exigida; Não está no Cadastro da Cultura.
Danilo Sebastiano de Melo	Sombra na construção da cena	Teatro / Arte Circense	Inabilitado Documentação: Não apresentou comprovantes de residência;
Eliara Coelho Magalhães Valadão	TCC de Exposição Fotográfica de Direitos Humanos	Cultura Urbana / Arte de Rua / Hip Hop	Inabilitada Documentação: Não apresentou RG, CPF e comprovante de residência de dois anos atrás;
Heitor Henrique da Silva	O samba na bateria	Música	Inabilitado Documentação: Não apresentou comprovante de residência de dois anos atrás e na Declaração de domicílio profissional não consta data de início do vínculo; Não está no Cadastro da Cultura.
João Carlos Carvalho Pereira	Técnicas básicas e Intermediárias para gaita diatônica	Música	Inabilitado Documentação: Não está no Cadastro da Cultura.
Jorge Antonio Scander	Como produzir um roteiro de vídeo	Audiovisual / Cinema / Multimeios	Inabilitado Documentação: Não está no Cadastro da Cultura.
Josimara Cavenaghi Viudes Scander	Elaboração de projetos culturais	Produção / Promoção Cultural / Economia Criativa	Inabilitada Documentação: Não está no Cadastro da Cultura.
Kelly Cristina Teixeira	Oficina de máscaras e adereços carnavalescos	Carnaval / Samba	Inabilitada Documentação: O comprovante de residência de dois anos atrás está em nome de outra pessoa, sem declaração de

			residência neste domicílio.
Marcelo Euzébio dos Santos	Música para quem quer cultura	Música	Inabilitado Documentação: Não apresentou toda a documentação; Não está no Cadastro da Cultura.
Neusvaldo Ribeiro Santos	Músicas e histórias	Cultura Urbana / Arte de Rua / Hip Hop	Inabilitado Documentação: RG incompleto e não apresentou comprovantes de residência.
Paulo Henrique Perdoncini Garrido	Conhecendo o violão	Música	Inabilitado Documentação: Não está no Cadastro da Cultura.
Rayli Bossa	Aula temática de Baby Class - A Branca de Neve e os 7 anões	Dança / Movimento	Inabilitada Documentação: Comprovantes de residência em nome de outra pessoa, sem declaração de residência neste domicílio; Não está no Cadastro da Cultura.
Rosemeire Aparecida Chicoria	Contos e cantigas	Música	Inabilitada Projeto: Descumprimento Artigo 18, § 1º, letra G; Documentação: Não está no Cadastro da Cultura.
Tauã Andrade Teixeira	A escritura maldita de Angélica Liddell	Literatura / Livro	Inabilitado Documentação: Não apresentou comprovante de residência de dois anos atrás;
Willian Henrique Pedreiro Nogueira	O impacto da cultura do rap na vida de um sujeito periférico	Cultura Urbana / Arte de Rua / Hip Hop	Inabilitado Documentação: Não apresentou comprovante de residência de dois anos atrás;

HABILITADAS(OS) – PESSOA FÍSICA – (88)

Proponente	Projeto	Segmento	Situação
Adriano José Franzoti	A história da música e a iniciação ao violão erudito	Música	Habilitado
Aislan de Moraes	Condicionamento físico do bailarino	Dança / Movimento	Habilitado
Akila Viviane Relke Kneube Moreira	A arte do Fuxyomi	Cultura Popular / Folclore	Habilitada
Alana Cristina Ornellas	A dança de salão na adolescência	Dança / Movimento	Habilitada
Alessandra Benicchio Muramatsu	Desenhos e revelações	Artes Plásticas / Visuais / Design	Habilitada
Alexandre Rodrigues Cardoso	Luminárias artesanais	Produção / Promoção Cultural / Economia Criativa	Habilitado
André Luiz Firmino dos Santos	Como fazer bolsa com câmara de pneu	Cultura Popular / Folclore	Habilitado
Andréa Lopes Lemos	Criação e confecção de fantoches materiais diversos	Cultura Popular / Folclore	Habilitada
Alexandre de Almeida Manchini Junior	O espelho da jornada: como as narrativas ficcionais influenciam na construção da identidade	Teatro / Arte Circense	Habilitado
Alexandre Henrique Borges Gabriel	Introdução ao baixo elétrico	Música	Habilitado
Amanda Thais dos Santos Candido	Reciclar é divertido - Vem Brincar Comigo?	Cultura Popular / Folclore	Habilitada
Amine Maria Boccardo	Minha sala é maior do que o mundo - a união entre a poesia de Manoel de Barros e jogos teatrais em sala de aula	Literatura / Livro	Habilitada
Beatriz dos Santos Alves Dias	Jazz kids - experiência dançante	Dança / Movimento	Habilitada
Bruna Costa Fiuza	Literatura encantada	Literatura / Livro	Habilitada

Cairo Francisco Seidl Neres Rodrigues	Artesanato e sustentabilidade – Cachepô de casca de coco verde	Artes Plásticas / Visuais / Design	Habilitado
Camila Maria Saraiva	Movimento promovendo o desenvolvimento	Dança / Movimento	Habilitada
Charlys Mila Teixeira Vieira	O animal (en)cena: construções personificadas inspiradas em Lecoq	Teatro / Arte Circense	Habilitado
Cibele Sampaio	Linhas ocultas	Teatro / Arte Circense	Habilitada
Claudete Aparecida Coelho Cardoso	Arte em cabaça - estilo artesanal	Artes Plásticas / Visuais / Design	Habilitada
Cleide Aparecida da Silva	Crochê artesanal - confecção de tapetes e cortinas	Produção / Promoção Cultural / Economia Criativa	Habilitada
Daniel Verlotta	Qual a importância das brincadeiras com músicas para as crianças?	Música	Habilitado
Daniela Alves da Silva	Jardim em flor	Cultura Popular / Folclore	Habilitada
Durvaltercio Alves dos Santos Neto	O som e a música como elemento de construção do lúdico no teatro	Teatro / Arte Circense	Habilitado
Dejair Rodolfi	Harmonia e improvisação para instrumentistas de sopro - madeiras e metais	Música	Habilitado
Edvaldo de Santana Braga	Dois formatos de composição musical popular segundo Edvaldo Santana	Música	Habilitado
Elis Rodrigues Angelotte dos Santos	A música afetiva – arranjos e interpretações para músicas em cerimônias de casamento	Música	Habilitada
Fabiana Soave	Latonagem medieval	Artes Plásticas / Visuais / Design	Habilitada
Fernanda Benetti Toscano	Formação do artista - Gestão postural de palco	Música	Habilitada
Fernando Aparecido Poiana	Aplicação de conceitos jazzísticos à improvisação no blues	Música	Habilitado
Fernando Augusto dos Santos Filho	Videoaulas de violão para iniciantes	Música	Habilitado
Fernando da Silva Ferreira	Worksamba Rio Preto	Dança / Movimento	Habilitado
Fernando Rogerio Domingos	O rap, o amor e o mercado	Cultura Urbana / Arte de Rua / Hip Hop	Habilitado
Flavio Henrique dos Santos	O grito que liberta a mente	Cultura da População Negra e População Indígena	Habilitado
Gabriel Lima Bonutti	Curso de marketing digital para artistas com Mark Loucks	Música	Habilitado
Gabriela Andrade de Oliveira	Moda e sustentabilidade: conceitos, reflexões e possibilidades	Produção / Promoção Cultural / Economia Criativa	Habilitada
Gabriela Oliveira Alves	Análise da Suíte n°4 em mi bemol maior para violoncelo - Solo de Johann Sebastian Bach	Música	Habilitada
George Carvalho de Azevedo	Produzindo cultura com excelência a importância do marketing pessoal na excelência da prestação de serviços	Produção / Promoção Cultural / Economia Criativa	Habilitado
Giselda Cristina Rego	Musa: Mosaico de isopor - estilo Pop-art	Artes Plásticas / Visuais / Design	Habilitada
Humberto Carlos Lapa	Workshop de guitarra rock	Música	Habilitado
Ilson de Souza Muelas Junior	Bateria no blues	Música	Habilitado
Isaac de Faria Ruy	Pesquisa e referências no processo criativo de figurinos	Teatro / Arte Circense	Habilitado
Isabel Aparecida Scudero	Oficina de confecção de adereços	Carnaval / Samba	Habilitada
Israel Alfonso Cevallos Carrillo	Guitar Harmony	Música	Habilitado

Ivan dos Reis Miranda	Oficina de leitura e literatura brasileira e Negro-brasileira	Cultura da População Negra e População Indígena	Habilitado
Janaína Maris de Moraes Artuzo	Amigurumi - primeiros pontos: aprenda a fazer um polvinho	Produção / Promoção Cultural / Economia Criativa	Habilitada
Jaqueline Brambilla Zandonadi	Técnicas e possibilidades do Teatro Musical	Teatro / Arte Circense	Habilitada
Jhenifer Trindade Soares Barbosa	A customização em roupas como arte e sustentabilidade	Artes Plásticas / Visuais / Design	Habilitada
Joana Evangelista Carlos Teixeira	Oficina de confecção de fantasias	Carnaval / Samba	Habilitada
João Pedro Dorce da Silveira	Maquiagem Hollywoodiana, dá pra fazer?	Audiovisual / Cinema / Mídias	Habilitado
José Carlos Barreto Júnior	Workshop áudio profissional - saindo do celular rumo à placa de som	Produção / Promoção Cultural / Economia Criativa	Habilitado
Juliana Venâncio	Super aula de dança para crianças	Dança / Movimento	Habilitada
Juny Alessandro Biassi de Almeida	Seis encontros sobre história da arte de outros povos fundantes da antiguidade	Artes Plásticas / Visuais / Design	Habilitado
Kathlyn Amorim de Souza	K-pop dance como alternativa de atividade física na adolescência	Dança / Movimento	Habilitada
Laís Gomes Ramos	Oficina de dedoche: como falar com as crianças sobre luto.	Literatura / Livro	Habilitada
Lucas Henrique Ribeiro dos Santos	Rio Preto: uma diver-cidade	Cultura LGBTQIA+	Habilitado
Lucas Soares da Rocha	Blues: sua história e presença na guitarra moderna	Música	Habilitado
Luciana Cristina Goveia Pandolfo	Presença de palco - A arte de interagir como público	Música	Habilitada
Lude Elim de Queiroz Borges	Oficina de criação poética - Poesia libertária	Literatura / Livro	Habilitada
Magayver Walner Tridica de Oliveira	Como trocar as cordas de um violão ?	Música	Habilitado
Maison Elias de Moura Vitor	Aulas de jazz funk	Dança / Movimento	Habilitado
Marcela Cristina Galhardo	(Re)Descoberta - A dança de cada um	Dança / Movimento	Habilitada
Marcos Angelotte dos Santos	Os 10 riffs de guitarra mais famosos de todos os tempos – possibilidades do iniciante ao profissional	Música	Habilitado
Meire Lucia da Silva	Borboleta em crochê para barrado em pano de prato	Cultura Popular / Folclore	Habilitada
Milena Paes de Almeida Moreti	O elemento no backstage em tempos digitais	Música	Habilitada
Mona Oliveira Luizon	Oficina de fotografia experimental: Pin-Hole - A câmera caixinha de fósforo	Artes Plásticas / Visuais / Design	Habilitada
Nicollas Breno da Silva Batista	Atividade formativa Korean Dance	Dança / Movimento	Habilitado
Patricia Maria Padilla Papa	O Teatro como espelho da sociedade	Teatro / Arte Circense	Habilitada
Pérola Maria de Oliveira	Workshop virtual de caixinhas e balões personalizados para festas	Artes Plásticas / Visuais / Design	Habilitada
Rafael dos Santos	Composição e desenvolvimento musical	Cultura Urbana / Arte de Rua / Hip Hop	Habilitado
Edson Aparecido de Souza	Ging@ sempre	Patrimônio Cultural Material e Imaterial	Habilitado
Regiane Dias Ribeiro	Como cuidar dos seus Instrumentos	Música	Habilitada
Rodrigo da Silva Nunes Lamana	Workshop - Como otimizar sua gravação	Produção / Promoção Cultural / Economia Criativa	Habilitado

Rodrigo de Castro Caratori	Compartilhe	Patrimônio Cultural Material e Imaterial	Habilitado
Rogério de Oliveira Pinheiro	Aprendendo a usar as técnicas Double Strouke, popularmente conhecida como Papa Mama e de pés e chapa (Heel Up e Heel Down) na prática	Música	Habilitado
Rosana Valéria Costa	Workshop de ballet clássico para iniciantes adultos	Dança / Movimento	Habilitada
Sabrina Tosta Barboza	Iniciação à dança e movimento	Dança / Movimento	Habilitada
Samuel Verona Moreti	Projeto musical: do início ao sucesso	Música	Habilitado
Sara Benvindo Maciel	Processo de criação corpo\ espaço	Dança / Movimento	Habilitada
Talita Isabel de Campos	As mulheres na música rock/pop e o contexto histórico	Música	Habilitada
Thales Henrique Cunto	Recortes culturais da vivência em projetos sociais	Produção / Promoção Cultural / Economia Criativa	Habilitado
Thayron Gil Lima	Guitarra Jazz	Música	Habilitado
Tiago Mariusso de Miranda	Direção teatral – pesquisa e processo	Teatro / Arte Circense	Habilitado
Valdemir Ribeiro dos Santos	Oficina para ensinar a tocar pandeiro	Carnaval / Samba	Habilitado
Vanessa Aparecida Cornélio da Silva	Ampliação da presença na cena performativa	Dança / Movimento	Habilitada
Vitor Hugo de Lima Olivério	Gravando, mixando e divulgando a sua própria música	Música	Habilitado
Viviane Alves da Silva	Costurando sonhos	Cultura Popular / Folclore	Habilitada
Wagner Silva de Paula	A cultura reggae inserida nas músicas brasileiras	Música	Habilitado
Weliton Ribeiro dos Santos	Oficina de percussão para Iniciantes	Carnaval / Samba	Habilitado

São José do Rio Preto, 04 de novembro de 2021.

Valdeci Pedro Ganga

Secretário Municipal de Cultura