




PREFEITURA DE  
**RIO PRETO**  
EDUCAÇÃO

## **APOSTILAMENTO AO TERMO DE COLABORAÇÃO Nº 03/2017**

O município de São José do Rio Preto, CNPJ/MF 46.588.950/0001-80, por intermédio da Secretaria Municipal da Educação, situada na Rua General Glicério 3947 – Redentora, doravante denominada SECRETARIA, representada neste ato por sua titular, Sueli Petronília Amâncio Costa, RG.9.759.730-2, CPF. 018.874.618-84, autorizada pelo Prefeito do Município nos termos do Decreto nº 17.703, de 03 de fevereiro de 2017, tendo em vista a inexistência de alteração de valor global do Termo de Parceria e a correta previsão no cronograma de desembolso dos recursos financeiros, procede ao apostilamento do Termo de Colaboração nº 03/2017, celebrado em 31 de junho 2017, com a Associação Artística e Cultura do Interior Paulista - AACIP, para atendimento à solicitação da Entidade Parceira, conforme documentação em anexo.

São José do Rio Preto, 15 de fevereiro de 2018.

  
Sueli Petronília Amâncio Costa  
Secretária Municipal da Educação



## ASSOCIAÇÃO ARTÍSTICA E CULTURAL DO INTERIOR PAULISTA – AACIP

CNPJ: 71.744.957/0001-90

UTILIDADE PÚBLICA MUNICIPAL LEI Nº 11.678/2014

CADASTRO ESTADUAL DE ENTIDADES – CEE Nº. 0224/2015

UTILIDADE PÚBLICA ESTADUAL LEI Nº 16.164/2016

---

### OFÍCIO DE ENCAMINHAMENTO

À

Secretária da Educação do Município de São José do Rio Preto

Referente: TERMO DE COLABORAÇÃO SME Nº 03/2017

Entre: Secretaria Municipal da Educação

OSC: Associação Artística e Cultural do Interior Paulista-AACIP

Vimos pelo presente encaminhar **APOSTILAMENTO no PLANO DE TRABALHO**, permanecendo o valor global, que por sua vez não foi alterado, com as seguintes alterações:

- ITEM I – Dados Cadastrais:
  - Alteração das informações quanto aos dados cadastrais do Dirigente da Entidade: nova Presidente da Entidade.
- ITEM III – Cronograma:
  - Alteração dos indicadores/Avaliação; inserção sobre as reuniões com a Direção/Coordenação das escolas (como fonte para acompanhamento de aprendizagem dos alunos);
  - Quadro de Recursos Humanos (A): ajuste de valores quanto aos períodos, mesmo número e categoria de profissionais;
  - Cronograma de atividades (B): inserção das Unidades E.M. Rui Nazareth e E.M. Profª. Lydia Sanfelice; não havendo mais as Unidades ADRA e CEU das Artes. Houve também alteração dos dias e período de aulas da Unidade E.M. Álvaro Luiz Angeloni;



## ASSOCIAÇÃO ARTÍSTICA E CULTURAL DO INTERIOR PAULISTA – AACIP

CNPJ: 71.744.957/0001-90

UTILIDADE PÚBLICA MUNICIPAL LEI Nº 11.678/2014

CADASTRO ESTADUAL DE ENTIDADES – CEE Nº. 0224/2015

UTILIDADE PÚBLICA ESTADUAL LEI Nº 16.164/2016

---

- Recursos logísticos (C): inserção das Unidades E.M. Rui Nazareth e E.M. Profª. Lydia Sanfelice; não havendo mais as Unidades ADRA e CEU das Artes.

- ITEM IV – Plano de Aplicação:
  - Material de Consumo: inserção de material de apoio didático/pedagógico para as aulas de Arte e Música;
  - Despesas com Serviços de Terceiro/Recursos Humanos: ajuste de valores, mesmo número e categoria de profissionais.
- ITEM V – Cronograma de desembolso:
  - ajuste de valores quanto aos períodos, mesmo número e categoria de profissionais. Inserção de material de consumo.

Sem mais para o momento, apresentamos nossa elevada estima e consideração.

São José do Rio Preto, SP, 05 de fevereiro de 2018.

A handwritten signature in blue ink, reading "Rosimeire Mattos Machado Sampaio". The signature is written in a cursive style.

Rosimeire Mattos Machado Sampaio  
Presidente



Música que transforma

ASSOCIAÇÃO ARTÍSTICA E CULTURAL DO INTERIOR PAULISTA – AACIP  
CAMERATA JOVEM BEETHOVEN

CNPJ: 71.744.957/0001-90  
UTILIDADE PÚBLICA MUNICIPAL LEI Nº 11.678/2014  
CADASTRO ESTADUAL DE ENTIDADES – CEE Nº. 0224/2015  
UTILIDADE PÚBLICA ESTADUAL LEI Nº 16.164/2016

**PLANO DE TRABALHO**

**AÇÕES EDUCATIVAS COMPLEMENTARES**

ASSOCIAÇÃO ARTÍSTICA E CULTURAL E INTERIOR PAULISTA – AACIP  
CAMERATA JOVEM BEETHOVEN

I- DADOS CADASTRAIS			
<b>1. Dados cadastrais da Entidade – Proponente: Associação Artística e Cultural do Interior Paulista – AACIP (CAMERATA JOVEM BEETHOVEN)</b>			
Município/Estado: São José do Rio Preto/SP		CNPJ: 71.744.957/0001-90	
Endereço: Avenida José da Silva Sé, 700 e 800 – Parque da Liberdade – São José do Rio Preto/SP – CEP: 15056-750 (Unidade SEDE)			
Telefone: (17) 4141 3172	Fax:	e-mail: <a href="mailto:contato@cameratajovem.org.br">contato@cameratajovem.org.br</a>	
Nº da Conta Corrente: 03 2164-1		Código do Banco: Caixa Econômica Federal	
Nº da Agência: 2185		Praça de Pagamento: São José do Rio Preto/SP	
<b>2. Dados cadastrais do Dirigente da Entidade</b>			
Nome: Rosimeire Mattos Machado Sampaio		Data da Posse: 01/12/2018	
Nacionalidade: Brasileira	Estado Civil: Casada	Cargo/Função: Presidente	
CPF: 151.196.078-70	RG: 21.390.290-4	Órgão Expeditor: SSP/SP	Data da Expedição: 03/09/2014
Endereço: Rua Manoel Damas, 244 – Res. Atlântico, São José do Rio Preto/SP, CEP: 15.041-331			
Telefone Residencial: -----	Telefone Celular: (17) 99214-6445	e-mail: <a href="mailto:rosimeiresampaio@hotmail.com">rosimeiresampaio@hotmail.com</a>	
<b>3. Dados Cadastrais do Concedente</b>			
Concedente: PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOSÉ DO RIO PRETO/SP – Secretaria Municipal da Educação		CNPJ: 46.588.950/0001-80	
Endereço: Avenida Alberto Andaló, nº 3030, Centro, São José do Rio Preto/SP, CEP: 15015-000			
Telefone:		Fax:	
Nome do Responsável pelo Órgão:		CPF:	
Cargo:	Nacionalidade:	Estado Civil:	
RG:	Órgão expeditor:	Data de expedição:	
Endereço do Órgão:			
Telefone:	Fax:	e-mail:	

*Ben*

**II – IDENTIFICAÇÃO DO OBJETO****1. Objeto a ser executado:**

Desenvolver atividades e ações educativas de Arte e Cultura (ensino coletivo de música, desenho e pintura), contribuindo além do conhecimento técnico-prático para a transformação social e integral dos alunos.

**2. Descrição da Realidade/Público Alvo:**

As atividades de Arte e Cultura (ensino coletivo de música, desenho e pintura), serão desenvolvidas principalmente em regiões periféricas e de vulnerabilidade social de São José do Rio Preto, estando as Unidades nos bairros: Lealdade e Amizade, Parque da Cidadania, Parque da Liberdade, Nova Esperança e Jardim Bela Vista. Atendimento para alunos da Rede Pública Municipal prioritariamente.

Escolas no território das Unidades apresentadas no Plano de trabalho:

**Olga Mallouk Lopes Da Silva Profa EM**  
Rua Michel Jacob, Sn - Jardim Simões

**Julio De Faria E Souza Junior Prof EM**  
Rua Edson Pupin, 751 – Jardim Santo Antônio

**Halim Atique Prof Dr EM**  
Rua Doutor Waldemiro Naffah, 70 – Jardim Belo Horizonte

**Silvio Benito Martini Deputado EM**  
Rua Geraldo Barbosa De Oliveira, 2801 – Jardim Santo Antônio

**Riscieri Berto Prof EM**  
Rua Doutor Mario Valadao Furquim, 931 – Solo Sagrado I

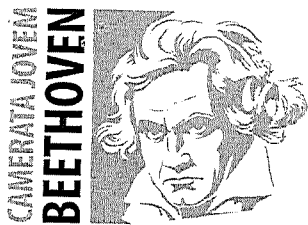
**Darcy Ribeiro EM**  
Rua Geraldo Barbosa De Oliveira, Sn – Jardim Santo Antônio

**Paul Percy Harris EM**  
Rua Joao Gagliardi, 145 – Parque da Cidadania

**Parque Nova Esperança EM**  
Rua Projetada 31 Fundos, Sn Com Rua Projetada – Parque Nova Esperança

**Menino Jesus EM**  
Avenida Sao Jose Do Rio Preto, 3050 – Eldorado

**Manoel Antunes Prof EM**  
Rua Beatriz Da Conceicao, 470 – Solo Sagrado



Música que transforma

ASSOCIAÇÃO ARTÍSTICA E CULTURAL DO INTERIOR PAULISTA – AACIP  
CAMERATA JOVEM BEETHOVEN

CNPJ: 71.744.957/0001-90  
UTILIDADE PÚBLICA MUNICIPAL LEI Nº 11.678/2014  
CADASTRO ESTADUAL DE ENTIDADES – CEE Nº. 0224/2015  
UTILIDADE PÚBLICA ESTADUAL LEI Nº 16.164/2016

**Clovis Sanfelice Prof EM**

Avenida Sao Jose Do Rio Preto, 4365 – Solo Sagrado

**Aparecida Homs de Salles Cunha Profa EM**

Rua Jose Tebar, Sn – Jardim Antunes

**Orestes Quercia Dr EM**

Rua Jesus Cristo, 441 – Solo Sagrado I

**Jacy Salles Da Silva Profa EM**

R Joaquim Pereira Garcia, 1080 – Jd J Paulo II

**Daizy Rollemberg Trefligio Profa EM**

Rua Artur Pagliusi Neto, 250 – Parque Da Cidadania

**Ruy Nazareth Dr EM**

Rua Almelinda Aparecida De Paula Amaral, 149 – Parque Jaguaré

**Wilson Romano Calil Dr EM**

Avenida Alberto Olivieri, 2695 – Solo Sagrado

**Jose Maria Rollemberg Sampaio Dr EM**

Rua Hermogenes De Faria, 4157 – Vila Sao Jorge

**Silvio De Melo Prof EM**

Avenida Promissao, Sn – Eldorado

**Nucleo Esperanca Alvorada Pousada Dos Passaros EM**

Estr Mun Valdomiro Lopes Da Silva, Sn – Alvorada

**Jandira Caetano Ribeiro EM**

Estr Mun Valdomiro Lopes Da Silva, Sn – Alvorada

**Cyrino Vaz De Lima EM**

Rua Projetada 31 Fundos, Sn Com Rua Projetada – Parque Nova Esperança

**Yolanda Ferrari Vargas EM**

Rua Dezenove De Março, 901 – Jardim Maria Lucia

**Antonio Espada Filho Prof. Dr EM**

Avenida Jose Da Silva Se, 500 – Parque Da Liberdade

**Guiomar Maia Profa EM**

Rua Luzia Da Costa Carvalho, Sn – Conjunto Habitacional Sao Deocleciano

**Alvaro Luiz Angeloni EM**

Rua Manoel Miceli, 420 – Pq Res. Lealdade

**Yolanda Ferrari Vargas EM**

Rua Dezenove De Março, 901 – Jardim Maria Lucia

**Norberto Buzzini Dr EM**

Rua Waldomiro Nadotti, Sn – Jardim Yolanda

**Lotf Joao Bassitt Dr EM**

Rua Felicio Scaff, Sn – Conjunto Habitacional São Deocleciano

**3. Justificativa da Proposição:**

Ações educativas complementares como a Arte e a Cultura podem proporcionar a educação integral e a transformação social, pensando além da escola, com a participação da família e da comunidade. Neste contexto com fins educacionais, o aluno por meio de vivências coletivas e do conhecimento técnico-prático é motivada ao desenvolvimento do trabalho em grupo, da cooperação, do respeito mútuo, da solidariedade, do senso crítico, da disciplina e da autonomia.

**4. Objetivos Gerais**

Atender prioritariamente alunos da Rede Pública Municipal de Ensino com atividades de Arte e Cultura (ensino coletivo de música, desenho e pintura); Contribuir para a inserção, reinserção e permanência da criança e adolescente no sistema educacional; Estimular a participação na vida pública do território e desenvolver competências para a compreensão crítica da realidade social e do mundo contemporâneo; Assegurar espaços de referência para o convívio grupal, comunitário e social e o desenvolvimento de relações de afetividade, solidariedade e respeito mútuo; Possibilitar a ampliação do universo artístico e cultural das crianças e adolescentes, bem como estimular o desenvolvimento de potencialidades, habilidades, talentos e propiciar sua formação cidadã.

**5. Metas Gerais**

Atendimento de 250 (duzentos e cinquenta) alunos (as) da Rede Pública Municipal de Ensino de São José do Rio Preto e contribuir para a formação integral por meio da Arte e Cultura (ensino coletivo de música, desenho e pintura).

**6. Prazo de execução:**

De 01 de julho de 2017 até 31 de DEZEMBRO de 2018. (01/07/2017 até 31/12/2018)



**ASSOCIAÇÃO ARTÍSTICA E CULTURAL DO INTERIOR PAULISTA – AACIP  
CAMERATA JOVEM BEETHOVEN**

CNPJ: 71.744.957/0001-90  
UTILIDADE PÚBLICA MUNICIPAL LEI Nº 11.678/2014  
CADASTRO ESTADUAL DE ENTIDADES – CEE Nº. 0224/2015  
UTILIDADE PÚBLICA ESTADUAL LEI Nº 16.164/2016

Música que transforma

III – CRONOGRAMA			
UNIDADE SEDE (PARQUE DA LIBERDADE): Avenida José da Silva Sé, 700 e 800 – Parque da Liberdade – São José do Rio Preto/SP – CEP: 15056-750 Atividades de Segunda a Sexta-Feira			
ATIVIDADE: ARTE – DESENHO E PINTURA			
Objetivos Específicos	Ações/Metodologias	Duração (início e término)	Indicadores/ Avaliação
Aplicar o ensino coletivo das artes como forma de transformação social. Oferecer diferentes possibilidades de produção e/ou técnicas por meio do desenho/pintura e desenvolvimento intelectual, por meio do ato de criação; bem como estimular o desenvolvimento de potencialidades, habilidades, talentos e propiciar sua formação cidadã.	Introdução ao conhecimento técnico-prático da linguagem visual, do processo criativo e da criação de imagens. Experimentação do desenho como linguagem, comunicação e conhecimento. Percepção das formas; desenho artístico; composição; desenho de observação e de memória; experimentações estéticas a partir do ato de desenhar. Utilização de técnicas tradicionais, contemporâneas e experimentais das formas de pintura. Conhecimento e apreciação de obras clássicas e contemporâneas de pintura.	De 01/07/2017 a 31/12/2018 (18 meses)	- Exposições artístico-pedagógicas; - Reunião com pais/responsáveis (famílias); - Reunião com a direção/coordenação das escolas; - Pesquisa de satisfação; - Relatório de frequência e do desempenho dos alunos.
ATIVIDADE: MÚSICA – VIOLINO E VIOLA CLÁSSICA (INSTRUMENTOS DE CORDAS FRICCIONADAS)			
Objetivos Específicos	Ações/Metodologias	Duração (início e término)	Indicadores/Avaliação
Aplicar o ensino coletivo da música por	Aulas teóricas e práticas do	De 01/07/2017 a 31/12/2018	- Audições/Apresentações artístico-

*pen*





**ASSOCIAÇÃO ARTÍSTICA E CULTURAL DO INTERIOR PAULISTA – AACIP  
CAMERATA JOVEM BEETHOVEN**

CNPJ: 71.744.957/0001-90  
UTILIDADE PÚBLICA MUNICIPAL LEI Nº 11.678/2014  
CADASTRO ESTADUAL DE ENTIDADES – CEE Nº. 0224/2015  
UTILIDADE PÚBLICA ESTADUAL LEI Nº 16.164/2016

Música que transforma

ATIVIDADE: <b>MÚSICA – VIOLONCELO (INSTRUMENTOS DE CORDAS FRICIONADAS)</b>			
Objetivos Específicos	Ações/Metodologias	Duração (início e término)	Indicadores/ Avaliação
meio do Método Suzuki e além de transmitir o conhecimento técnico-prático, proporcionar transformação social. Possibilitar a ampliação do universo artístico e cultural das crianças e adolescentes, bem como estimular o desenvolvimento de potencialidades, habilidades, talentos e propiciar sua formação cidadã. Valorizar os clássicos da cultura brasileira e de outras culturas.	ensino coletivo de música com instrumentos musicais, execução, apreciação e criação musical. Repertório com peças de variados estilos gêneros musicais. Utilização de recursos audiovisuais. Realização de apresentações.	(18 meses)  De 01/07/2017 a 31/12/2018 (18 meses)	pedagógicas; - Reunião com pais/responsáveis (famílias); - Reunião com a direção/coordenação das escolas; - Pesquisa de satisfação; - Relatório de frequência e do desempenho dos alunos.
Aplicar o ensino coletivo da música por meio do Método Suzuki e além de transmitir o conhecimento técnico-prático, proporcionar transformação social. Possibilitar a ampliação do universo artístico e cultural das crianças e adolescentes, bem como estimular o desenvolvimento de potencialidades, habilidades, talentos e propiciar sua formação cidadã. Valorizar os clássicos da cultura brasileira e de outras culturas.	Aulas teóricas e práticas do ensino coletivo de música com instrumentos musicais, execução, apreciação e criação musical. Repertório com peças de variados estilos gêneros musicais. Utilização de recursos audiovisuais. Realização de apresentações.		- Audições/ Apresentações artístico-pedagógicas; - Reunião com pais/responsáveis (famílias); - Reunião com a direção/coordenação das escolas; - Pesquisa de satisfação; - Relatório de frequência e do desempenho dos alunos.
ATIVIDADE: <b>MÚSICA – PRÁTICA DE CONJUNTO (FORMAÇÃO DE ORQUESTRA)</b>			
Objetivos Específicos	Ações/Metodologias	Duração (início e término)	Indicadores/ Avaliação



**ASSOCIAÇÃO ARTÍSTICA E CULTURAL DO INTERIOR PAULISTA – AACIP  
CAMERATA JOVEM BEETHOVEN**

CNPJ: 71.744.957/0001-90  
UTILIDADE PÚBLICA MUNICIPAL LEI Nº 11.678/2014  
CADASTRO ESTADUAL DE ENTIDADES – CEE Nº. 0224/2015  
UTILIDADE PÚBLICA ESTADUAL LEI Nº 16.164/2016

Música que transforma

<p>Aplicar o ensino coletivo da música por meio do Método Suzuki e além de transmitir o conhecimento técnico-prático, proporcionar transformação social. Possibilitar a ampliação do universo artístico e cultural das crianças e adolescentes, bem como estimular o desenvolvimento de potencialidades, habilidades, talentos e propiciar sua formação cidadã. Valorizar os clássicos da cultura brasileira e de outras culturas.</p>	<p>Aulas teóricas e práticas do ensino coletivo de música com instrumentos musicais, execução, apreciação e criação musical. Repertório com peças de variados estilos gêneros musicais. Utilização de recursos audiovisuais. Realização de apresentações.</p>	<p>De 01/07/2017 a 31/12/2018 (18 meses)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Audições/Apresentações pedagógicas;</li> <li>- Reunião com pais/responsáveis (famílias);</li> <li>- Reunião com a direção/coordenação das escolas;</li> <li>- Pesquisa de satisfação;</li> <li>- Relatório de frequência e do desempenho dos alunos.</li> </ul>
<b>III – CRONOGRAMA</b>			
<b>UNIDADE E.M. RUI NAZARETH (PARQUE JAGUARÉ)</b>			
Atividades às Terças-Feiras			
<b>ATIVIDADE: MÚSICA – VIOLINO E VIOLA CLÁSSICA (INSTRUMENTOS DE CORDAS FRICIONADAS)</b>			
<b>Objetivos Específicos</b>	<b>Ações/Metodologias</b>	<b>Duração (início e término)</b>	<b>Indicadores/ Avaliações</b>
<p>Aplicar o ensino coletivo da música por meio do Método Suzuki e além de transmitir o conhecimento técnico-prático, proporcionar transformação social. Possibilitar a ampliação do universo artístico e cultural das crianças e adolescentes, bem como estimular o desenvolvimento de potencialidades, habilidades, talentos</p>	<p>Aulas teóricas e práticas do ensino coletivo de música com instrumentos musicais, execução, apreciação e criação musical. Repertório com peças de variados estilos gêneros musicais. Utilização de recursos audiovisuais. Realização de apresentações.</p>	<p>De 01/07/2017 a 31/12/2018 (18 meses)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Audições/Apresentações pedagógicas;</li> <li>- Reunião com pais/responsáveis (famílias);</li> <li>- Reunião com a direção/coordenação das escolas;</li> <li>- Pesquisa de satisfação;</li> <li>- Relatório de frequência e do desempenho dos alunos.</li> </ul>

*pen*



**ASSOCIAÇÃO ARTÍSTICA E CULTURAL DO INTERIOR PAULISTA – AACIP  
CAMERATA JOVEM BEETHOVEN**

CNPJ: 71.744.957/0001-90  
UTILIDADE PÚBLICA MUNICIPAL LEI Nº 11.678/2014  
CADASTRO ESTADUAL DE ENTIDADES – CEE Nº. 0224/2015  
UTILIDADE PÚBLICA ESTADUAL LEI Nº 16.164/2016

Música que transforma

<p>e propiciar sua formação cidadã. Valorizar os clássicos da cultura brasileira e de outras culturas.</p>			
<p align="center"><b>III – CRONOGRAMA</b> <b>UNIDADE E. M. ÁLVARO LUIZ ANGELONI (LEALDADE E AMIZADE)</b> Atividades as Quartas e Sextas-Feiras</p>			
<p>ATIVIDADE: <b>MÚSICA – MUSICALIZAÇÃO (INICIAÇÃO MUSICAL) E CANTO CORAL</b></p>			
<p><b>Objetivos Específicos</b> Integrar ao ensino coletivo de música na disciplina de arte da escola; propiciar aos estudantes condições para o aprimoramento de técnicas vocais do ponto de vista sensorial, intelectual e afetivo, tornando-o capaz de expressar-se com liberdade por meio da música e auxiliando na formação do ouvinte, de forma a contribuir para a integração social e valorização das culturas populares.</p>	<p><b>Ações/Metodologias</b> Aulas teóricas e práticas do ensino coletivo de música (Musicalização e Canto Coral) com leitura, interpretação e improvisação por meio de vivências artísticas com crianças; execução, apreciação e criação musical. Repertório com peças de variados estilos gêneros musicais. Utilização de recursos audiovisuais. Realização de apresentações.</p>	<p><b>Duração (início e término)</b> De 01/07/2017 a 31/12/2018 (18 meses)</p>	<p><b>Indicadores/Apresentações</b> - Audições/Apresentações artísticas-pedagógicas; - Reunião com pais/responsáveis (famílias); - Reunião com a direção/coordenação da escola; - Pesquisa de satisfação; - Relatório de frequência e do desempenho dos alunos (em conjunto com a disciplina de Arte, da grade curricular da escola).</p>
<p align="center"><b>III – CRONOGRAMA</b> <b>UNIDADE E. M. PAUL PERCY HARRIS (PARQUE DA CIDADANIA)</b> Atividades às Quintas-Feiras e aos Sábados</p>			
<p>ATIVIDADE: <b>ARTE – DESENHO E PINTURA</b></p>			
<p><b>Objetivos Específicos</b></p>	<p><b>Ações/Metodologias</b></p>	<p><b>Duração (início e término)</b></p>	<p><b>Indicadores/Avaliação</b></p>

*For*

<p>Aplicar o ensino coletivo das artes como forma de transformação social. Oferecer diferentes possibilidades de produção e/ou técnicas por meio do desenho/pintura e desenvolvimento intelectual, por meio do ato de criação; bem como estimular o desenvolvimento de potencialidades, habilidades, talentos e propiciar sua formação cidadã.</p>	<p>Introdução ao conhecimento técnico-prático da linguagem visual, do processo criativo e da criação de imagens. Experimentação do desenho como linguagem, comunicação e conhecimento. Percepção das formas; desenho artístico; composição; desenho de observação e de memória; experimentações estéticas a partir do ato de desenhar. Utilização de técnicas tradicionais, contemporâneas e experimentais das formas de pintura. Conhecimento e apreciação de obras clássicas e contemporâneas de pintura.</p>	<p>De 01/07/2017 a 31/12/2018 (18 meses)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Exposições artístico-pedagógicas;</li> <li>- Reunião com pais/responsáveis (famílias);</li> <li>- Reunião com a direção/coordenação das escolas;</li> <li>- Pesquisa de satisfação;</li> <li>- Relatório de frequência e do desempenho dos alunos.</li> </ul>
<p><b>ATIVIDADE: MÚSICA – VIOLINO E VIOLA CLÁSSICA (INSTRUMENTOS DE CORDAS FRICCIONADAS)</b></p>			
<p><b>Objetivos Específicos</b> Aplicar o ensino coletivo da música por meio do Método Suzuki e além de transmitir o conhecimento técnico-prático, proporcionar transformação social. Possibilitar a ampliação do universo artístico e cultural das crianças e adolescentes, bem como</p>	<p><b>Ações/Metodologias</b> Aulas teóricas e práticas do ensino coletivo de música com instrumentos musicais, execução, apreciação e criação musical. Repertório com peças de variados estilos gêneros musicais. Utilização de</p>	<p><b>Duração (início e término)</b> De 01/07/2017 a 31/12/2018 (18 meses)</p>	<p><b>Indicadores/Avaliação</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Audições/Apresentações pedagógicas;</li> <li>- Reunião com pais/responsáveis (famílias);</li> <li>- Reunião com a direção/coordenação das escolas;</li> <li>- Pesquisa de satisfação;</li> <li>- Relatório de frequência e do desempenho</li> </ul>

*Jan*

estimular o desenvolvimento de potencialidades, habilidades, talentos e propiciar sua formação cidadã. Valorizar os clássicos da cultura brasileira e de outras culturas.	recursos audiovisuais. Realização de apresentações.		dos alunos.
ATIVIDADE: <b>MÚSICA – VIOLONCELO (INSTRUMENTOS DE CORDAS FRICIONADAS)</b>			
Objetivos Específicos			
Aplicar o ensino coletivo da música por meio do Método Suzuki e além de transmitir o conhecimento técnico-prático, proporcionar transformação social. Possibilitar a ampliação do universo artístico e cultural das crianças e adolescentes, bem como estimular o desenvolvimento de potencialidades, habilidades, talentos e propiciar sua formação cidadã. Valorizar os clássicos da cultura brasileira e de outras culturas.	Ações/Methodologias Aulas teóricas e práticas do ensino coletivo de música com instrumentos musicais, execução, apreciação e criação musical. Repertório com peças de variados estilos gêneros musicais. Utilização de recursos audiovisuais. Realização de apresentações.	Duração (início e término) De 01/07/2017 a 31/12/2018 (18 meses)	Indicadores/Avaliação - Audições/ Apresentações pedagógicas; - Reunião com pais/responsáveis (famílias); - Reunião com a direção/coordenação das escolas; - Pesquisa de satisfação; - Relatório de frequência e do desempenho dos alunos.
ATIVIDADE: <b>MÚSICA – PRÁTICA DE CONJUNTO (FORMAÇÃO DE ORQUESTRA)</b>			
Objetivos Específicos			
Aplicar o ensino coletivo da música por meio do Método Suzuki e além de transmitir o conhecimento técnico-prático, proporcionar transformação social. Possibilitar a ampliação do	Ações/Methodologias Aulas teóricas e práticas do ensino coletivo de música com instrumentos musicais, execução, apreciação e criação musical. Repertório com peças	Duração (início e término) De 01/07/2017 a 31/12/2018 (18 meses)	Indicadores/Avaliação - Audições/ Apresentações pedagógicas; - Reunião com pais/responsáveis (famílias); - Reunião com a direção/coordenação das escolas;

*pen*



**ASSOCIAÇÃO ARTÍSTICA E CULTURAL DO INTERIOR PAULISTA – AACIP  
CAMERATA JOVEM BEETHOVEN**

CNPJ: 71.744.957/0001-90  
UTILIDADE PÚBLICA MUNICIPAL LEI Nº 11.678/2014  
CADASTRO ESTADUAL DE ENTIDADES – CEE Nº. 0224/2015  
UTILIDADE PÚBLICA ESTADUAL LEI Nº 16.164/2016

Música que transforma

ATIVIDADE: <b>MÚSICA – VIOLÃO (CORDAS DEDILHADAS)</b>		
Objetivos Específicos	Ações/Metodologias	Duração (início e término)
universo artístico e cultural das crianças e adolescentes, bem como estimular o desenvolvimento de potencialidades, habilidades, talentos e propiciar sua formação cidadã. Valorizar os clássicos da cultura brasileira e de outras culturas.	de variados estilos gêneros musicais. Utilização de recursos audiovisuais. Realização de apresentações.	- Pesquisa de satisfação; - Relatório de frequência e do desempenho dos alunos.
<b>Objetivos Específicos</b> Aplicar o ensino coletivo da música por meio do Método Suzuki e além de transmitir o conhecimento técnico-prático, proporcionar transformação social. Possibilitar a ampliação do universo artístico e cultural das crianças e adolescentes, bem como estimular o desenvolvimento de potencialidades, habilidades, talentos e propiciar sua formação cidadã. Valorizar os clássicos da cultura brasileira e de outras culturas.	<b>Ações/Metodologias</b> Aulas teóricas e práticas do ensino coletivo de música com instrumentos musicais, execução apreciação e criação musical. Repertório com peças de variados estilos gêneros musicais. Utilização de recursos audiovisuais. Realização de apresentações.	<b>Indicadores/Avaliações</b> - Audições/Apresentações artístico-pedagógicas; - Reunião com pais/responsáveis (famílias); - Reunião com a direção/coordenação das escolas; - Pesquisa de satisfação; - Relatório de frequência e do desempenho dos alunos.
<b>III – CRONOGRAMA</b>		
<b>UNIDADE E. M. PROF<sup>ª</sup>. LYDIA SANFELICE (JARDIM BELA VISTA)</b>		
Atividades às quintas-feiras		
ATIVIDADE: <b>MÚSICA – VIOLÃO (CORDAS DEDILHADAS)</b>		
<b>Objetivos Específicos</b>	<b>Ações/Metodologias</b>	<b>Indicadores/Avaliação</b>

for



**ASSOCIAÇÃO ARTÍSTICA E CULTURAL DO INTERIOR PAULISTA – AACIP**  
**CAMERATA JOVEM BEETHOVEN**

CNPJ: 71.744.957/0001-90  
 UTILIDADE PÚBLICA MUNICIPAL LEI Nº 11.678/2014  
 CADASTRO ESTADUAL DE ENTIDADES – CEE Nº. 0224/2015  
 UTILIDADE PÚBLICA ESTADUAL LEI Nº 16.164/2016

Música que transforma

III – CRONOGRAMA			
UNIDADE E. M. CYRINO VAZ DE LIMA (NOVA ESPERANÇA). Atividades às Quintas-Feiras			
ATIVIDADE: MÚSICA – VIOLINO E VIOLA CLÁSSICA (INSTRUMENTOS DE CORDAS FRICIONADAS)			
Objetivos Específicos	Ações/Metodologias	Duração (início e término)	Indicadores/ Avaliações
Aplicar o ensino coletivo da música por meio do Método Suzuki e além de transmitir o conhecimento técnico-prático, proporcionar transformação social. Possibilitar a ampliação do universo artístico e cultural das crianças e adolescentes, bem como estimular o desenvolvimento de potencialidades, habilidades, talentos e propiciar sua formação cidadã. Valorizar os clássicos da cultura brasileira e de outras culturas.	Aulas teóricas e práticas do ensino coletivo de música com instrumentos musicais, execução apreciação e criação musical. Repertório com peças de variados estilos gêneros musicais. Utilização de recursos audiovisuais. Realização de apresentações.	De 01/07/2017 a 31/12/2018 (18 meses)	- Audições/Apresentações pedagógicas; - Reunião com pais/responsáveis (famílias); - Reunião com a direção/coordenação da escola; - Pesquisa de satisfação; - Relatório de frequência e do desempenho dos alunos.
Aplicar o ensino coletivo da música por meio do Método Suzuki e além de transmitir o conhecimento técnico-prático, proporcionar transformação social. Possibilitar a ampliação do universo artístico e cultural das crianças e adolescentes, bem como estimular o desenvolvimento de potencialidades, habilidades, talentos e propiciar sua formação cidadã. Valorizar os clássicos da cultura brasileira e de outras culturas.	Ações/Metodologias Aulas teóricas e práticas do ensino coletivo de música com instrumentos musicais, execução, apreciação e criação musical. Repertório com peças de variados estilos gêneros musicais. Utilização de recursos audiovisuais. Realização de apresentações.	Duração (início e término) De 01/07/2017 a 31/12/2018 (18 meses)	- Audições/Apresentações pedagógicas; - Reunião com pais/responsáveis (famílias); - Reunião com a direção/coordenação das escolas; - Pesquisa de satisfação; - Relatório de frequência e do desempenho dos alunos.

*Jan*







**ASSOCIAÇÃO ARTÍSTICA E CULTURAL DO INTERIOR PAULISTA – AACIP  
CAMERATA JOVEM BEETHOVEN**

CNPJ: 71.744.957/0001-90  
UTILIDADE PÚBLICA MUNICIPAL LEI Nº 11.678/2014  
CADASTRO ESTADUAL DE ENTIDADES – CEE Nº. 0224/2015  
UTILIDADE PÚBLICA ESTADUAL LEI Nº 16.164/2016

Música que transforma

**ANO BASE 2018 (janeiro a dezembro/2018)**

Quant.	Função	Salário Base/mensal	Encargos e 40%	Cartão Alim.	C.H/Semanal
01	Coordenador	3.995,51	2.212,73	244,20	44
01	Assistente Administrativa	1.492,12	723,68	244,20	40
06	Instrutor Musical	30,00h/aula			46
01	Instrutor Artes	30,00h/aula			8
01	Escritório Contabilidade	1.030,70			
<b>Total</b>					

Recursos Humanos 2018..... R\$ 122.233,99  
 Serviços de Terceiros 2018..... R\$101.320,60  
 Material de Consumo..... R\$ 3.300,00  
 Total janeiro a dezembro/2018 ..... R\$ 226.854,59

*pen*



**ASSOCIAÇÃO ARTÍSTICA E CULTURAL DO INTERIOR PAULISTA – AACIP  
CAMERATA JOVEM BEETHOVEN**

CNPJ: 71.744.957/0001-90  
UTILIDADE PÚBLICA MUNICIPAL LEI Nº 11.678/2014  
CADASTRO ESTADUAL DE ENTIDADES – CEE Nº. 0224/2015  
UTILIDADE PÚBLICA ESTADUAL LEI Nº 16.164/2016

Música que transforma

**B. Cronograma de Atividades**

Atividades	Horários	Seg.		Ter.		Qua.		Qui.		Sex.		Sab.
		M	T	M	T	M	T	M	T	M	T	
Iniciação Musical/Instrumentos de Cordas Friccionadas (Violino, Viola Clássica, Violoncelo – Formação de Orquestra) e Arte (Desenho e Pintura).	<b>UNIDADE SEDE – PARQUE DA LIBERDADE</b> Atividades das 07:30 às 12:00 horas – 14:00 às 17:30 horas	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	M/T
Iniciação Musical/Instrumentos de Cordas Friccionadas (Violino, Viola Clássica, Violoncelo – Formação de Orquestra) e Arte (Desenho e Pintura)	<b>UNIDADE E. M. PAUL PERCY HARRIS – PARQUE DA CIDADANIA</b> Atividades (sábados), das 09:00 às 12:00 horas – 13:00 às 15:30 horas, com almoço no local das 12:00 às 13:00 horas											
Iniciação Musical/Violão	Atividades (quintas-feiras), das 17:30 às 19:00 horas								X			
Iniciação Musical/Violão	<b>UNIDADE E. M. PROFA. LYDIA SANFELICE – JARDIM BELA VISTA</b> Atividades (quintas-feiras), das 15:00 às 16:30 horas								X			
Iniciação Musical/Instrumentos de Cordas Friccionadas (Violino e Viola Clássica)	<b>UNIDADE E. M. CYRINO VAZ DE LIMA – PARQUE NOVA ESPERANÇA</b> Atividades (quintas-feiras), das 10:30 às 12:00 horas – 12:40 às 14:10 horas – 14:20 às 15:50 horas								X	X		
Iniciação Musical/Instrumentos de Cordas Friccionadas (Violino e Viola Clássica)	<b>UNIDADE E. M. RUI NAZARETH – PARQUE JAGUARÉ</b> Atividades (terças-feiras), das 11:00 às 12:30 horas – 12:30 às 14:00 horas			X	X							
Iniciação Musical/Musicalização e Canto Coral	<b>UNIDADE E.M. ÁLVARO LUIZ ANGELONI – RESIDENCIAL LEALDADE E AMIZADE</b> Atividades (quartas e sextas-feiras), das 08:30 às 11:30 horas					X					X	

Reunião de Pais/Responsáveis (Famílias)	Aplicado a todas as Unidades	Semestralmente e conforme demanda
Palestras Socioeducativas	Aplicado a todas as Unidades	Trimestralmente e conforme demanda

*pan*



ASSOCIAÇÃO ARTÍSTICA E CULTURAL DO INTERIOR PAULISTA – AACIP  
CAMERATA JOVEM BEETHOVEN

CNPJ: 71.744.957/0001-90  
UTILIDADE PÚBLICA MUNICIPAL LEI Nº 11.678/2014  
CADASTRO ESTADUAL DE ENTIDADES – CEE Nº. 0224/2015  
UTILIDADE PÚBLICA ESTADUAL LEI Nº 16.164/2016

Música que transforma

Reunião de Equipe (com Instrutores)	Aplicado a todas as Unidades	Bimestralmente e conforme demanda
Audições/Apresentações Didáticas	Aplicado a todas as Unidades	Semestralmente
Apresentações Artísticas	Aplicado a todas as Unidades	Conforme demanda e agenda
Duração do Projeto	18 meses (de 01 de julho de 2017 até 31 de dezembro de 2018)	Duração do Projeto

**IMPORTANTE:** As atividades são contínuas, sem interrupção nos meses das férias escolares (Julho e Dezembro).

**C. Recursos Logísticos**

Quantidade	Descrição	Unidade
-	Área de 730,15 metros quadrados, sendo: <b>Ambiente (Casa 1):</b> 4 salas de aula, 2 banheiros (M/F), e 1 espaço para dispensa/depósito. <b>Ambiente (Casa 2):</b> 2 salas para atendimento/administração, 1 banheiro (M/F), copa e 1 espaço para dispensa/depósito. <b>Ambiente (Casa 3):</b> 2 salas de aula, 1 banheiro (M/F), 1 cozinha/copa e 1 espaço para dispensa/depósito. Área externa gramada.	UNIDADE SEDE
10	Salas de aula da própria escola	UNIDADE E. M. PAUL PERCY HARRIS

ferri

01	Sala de aula da própria escola	UNIDADE E. M. PROF <sup>a</sup> . LYDIA SANFELICE
01	Sala de aula da própria escola	UNIDADE E.M.RUI NAZARETH
06	Salas de aula da própria escola	UNIDADE E.M. ÁLVARO LUIZ ANGELONI
01	Sala de aula da própria escola	UNIDADE E. M. CYRINO VAZ DE LIMA



**ASSOCIAÇÃO ARTÍSTICA E CULTURAL DO INTERIOR PAULISTA – AACIP  
CAMERATA JOVEM BEETHOVEN**

CNPJ: 71.744.957/0001-90  
UTILIDADE PÚBLICA MUNICIPAL LEI Nº 11.678/2014  
CADASTRO ESTADUAL DE ENTIDADES – CEE Nº. 0224/2015  
UTILIDADE PÚBLICA ESTADUAL LEI Nº 16.164/2016

Música que transforma

IV – PLANO DE APLICAÇÃO	Proponente (Contrapartida)	Concedente (Prefeitura)	Total
Natureza de Despesas			
<p><b>Material de Consumo</b></p> <p><i>MATERIAIS DE ARTE-lápis de cor faber-castell (aquarela) com 48 cores-lápis de cor faber-castell- (normal) com 48 cores - lápis de cor faber-castell (metálico)-giz pastel-desenhos impressos- borracha macia pequena-lápis HB e 6B-esfuminho nº04, nº02-blocos folha canson A4 -blocos folha canson A3-tinta nanquim-conjuntos tinta aquarela-papel cartão-verniz spray brilhante-verniz spray fosco-caixotes para-desenho-caixa para palheta-tinta guache diversas cores-tinta à óleo-diversas cores-tela para pintura-pincéis nº16-pincéis nº10-pincéis nº06-pincéis nº2-pincéis nº0-solvente s/cheiro-óleo de linhaça-esquadro-régua-compasso-cavaletes-resma papel sulfite A4-, pasta catálogo, plástico 4 furos.</i></p> <p><b>MATERIAIS/ACESSÓRIOS MUSICAIS:</b> corda para instrumentos: violino, viola clássica, violoncelo, contrabaixo acústico e violão)-breu para instrumentos: violino, viola clássica, violoncelo, contrabaixo e acústico)-arco para instrumentos: violino, viola clássica, violoncelo, contrabaixo e acústico)-pele para instrumentos de bateria e percussão-jogo de baquetas para instrumentos de bateria e percussão-talabartes para caixas e surdos (percussão)-partituras e suplementos didáticos.</p>			
<b>Total Material de Consumo</b>		<b>3.300,00</b>	
<b>Despesas com Serviços de Terceiro</b>			
Cartão Alimentação e instrutores e Escritório de contabilidade			
<b>Totais de Serviços de Terceiros</b>		<b>150.266,60</b>	
<b>Recursos Humanos</b>			
Salários 2017 e 2018 (CCT) e encargos sociais			
<b>Totais de Recursos Humanos</b>		<b>179.865,30</b>	
<b>Material de Consumo</b>			
<b>Totais de Material de Consumo</b>		<b>3.300,00</b>	
<b>Totais Gerais ( Mat. Consumo + Serv. Terceiro + Recursos Humanos)</b>		<b>333.391,90</b>	

\*Valores estimados.

*peri*



Música que transforma

**ASSOCIAÇÃO ARTÍSTICA E CULTURAL DO INTERIOR PAULISTA – AACIP**  
**CAMERATA JOVEM BEETHOVEN**

CNPJ: 71.744.957/0001-90

UTILIDADE PÚBLICA MUNICIPAL LEI Nº 11.678/2014

CADASTRO ESTADUAL DE ENTIDADES – CEE Nº. 0224/2015

UTILIDADE PÚBLICA ESTADUAL LEI Nº 16.164/2016

**V- CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO****Concedente:**

Prefeitura Municipal de São José do Rio Preto – Secretaria Municipal da Educação

Meta	jul/17	ago/17	set/17	out/17
Recursos Humanos	7.157,34	7.157,34	12.562,82	7.157,34
Serviços de Terceiros	8.191,00	8.581,00	8.401,00	8.131,00
<b>Total Mensal</b>	<b>15.348,34</b>	<b>15.738,34</b>	<b>20.963,82</b>	<b>15.288,34</b>
Meta	nov/17	dez/17	jan/18	fev/18
Recursos Humanos	21.218,43	2.378,04	2.142,05	7.713,14
Serviços de Terceiros	7.801,00	7.801,00	4.829,00	12.114,70
Material Consumo				300,00
<b>Total Mensal</b>	<b>29.019,43</b>	<b>10.179,04</b>	<b>6.971,05</b>	<b>20.127,84</b>
Meta	mar/18	abr/18	mai/18	jun/18
Recursos Humanos	7.436,85	7.526,45	9.687,63	7.526,45
Serviços de Terceiros	9.204,70	7.998,00	8.747,40	8.402,40
Material de Consumo	300,00	300,00	300,00	300,00
<b>Total Mensal</b>	<b>16.941,55</b>	<b>15.824,45</b>	<b>18.735,03</b>	<b>16.228,85</b>
Meta	jul/18	ago/18	set/18	out/18
Recursos Humanos	7.526,45	7.526,45	7.526,45	7.526,45
Serviços de Terceiros	7.922,40	8.777,40	8.042,40	8.522,40
Material de Consumo	300,00	300,00	300,00	300,00
<b>Total Mensal</b>	<b>15.748,85</b>	<b>16.603,85</b>	<b>15.868,85</b>	<b>16.348,85</b>
Meta	nov/18	dez/18		
Recursos Humanos	10.489,76	39.605,66		
Serviços de Terceiros	8.477,40	8.282,40		
Material de Consumo	300,00	300,00		
<b>Total Mensal</b>	<b>19.267,16</b>	<b>48.188,26</b>		
<b>Total da vigência do convênio (jul/2017 à dez/2018)</b>			<b>R\$ 333.391,90</b>	
<b>Rescisões Contratuais (*somados no total da vigência do convênio) R\$ 23.683,66</b>				
<b>Férias e seus encargos (*somados no total da vigência do convênio) R\$ 0,00</b>				
<b>Previsão do Valor Global de até R\$ 333.391,90</b>				
<b>Proponente (Contrapartida):</b>				
Meta	Jul/2017	Ago/2017	Set/2017	Out/2017
Recursos Humanos				
Material de Consumo				



Música que transforma

**ASSOCIAÇÃO ARTÍSTICA E CULTURAL DO INTERIOR PAULISTA – AACIP**  
**CAMERATA JOVEM BEETHOVEN**

CNPJ: 71.744.957/0001-90

UTILIDADE PÚBLICA MUNICIPAL LEI Nº 11.678/2014

CADASTRO ESTADUAL DE ENTIDADES – CEE Nº. 0224/2015

UTILIDADE PÚBLICA ESTADUAL LEI Nº 16.164/2016

Serviços de terceiros				
Total Mensal				
<b>Meta</b>	<b>Nov/2017</b>	<b>Dez/2017</b>	<b>Jan/2018</b>	<b>Fev/2018</b>
Recursos Humanos				
Material de Consumo				
Serviços de terceiros				
Décimo Terceiro				
Férias+1/3 de férias				
Total Mensal				
<b>Meta</b>	<b>Mar/2018</b>	<b>Abr/2018</b>	<b>Mai/2018</b>	<b>Jun/2018</b>
Recursos Humanos				
Material de Consumo				
Serviços de terceiros				
Total Mensal				
<b>Meta</b>	<b>Jul/2018</b>	<b>Ago/2018</b>	<b>Set/2018</b>	<b>Out/2018</b>
Recursos Humanos				
Material de Consumo				
Serviços de terceiros (Tarifas Bancárias)				
Total Mensal				
<b>Meta</b>	<b>Nov/2018</b>	<b>Dez/2018</b>		
Recursos Humanos				
Material de Consumo				
Serviços de terceiros				
Décimo Terceiro				
Férias+1/3 de férias				
Total Mensal				

**VI- ASSINATURA DO RESPONSÁVEL**

Nome da Entidade: Associação Artística e Cultural do Interior Paulista-AACIP

Nome do Dirigente: Rosimeire Mattos Machado Sampaio

São José do Rio Preto, 12 de Janeiro de 2018

Presidente

**VII - APROVAÇÃO PLEO CONCEDENTE**

São José do Rio Preto, \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2018.

Concedente.